

CASAS
INCRÍVEIS
DE MONTANHA



Rota dos Ipês,
Domingos Martins,
Espírito Santo



CASAS INCRÍVEIS DE MONTANHA

O clima das montanhas capixabas é um convite para viver o incomparável. Neste cenário de natureza intocada e paisagens cinematográficas, nasce a inspiração em forma de projetos arquitetônicos únicos e assinados pelos mais renomados profissionais do país.

SUA CASA INCRÍVEL E UM
CONDOMÍNIO INTEGRADO À NATUREZA
E A UMA COMPLETA INFRAESTRUTURA
PARA VIVER SEUS MELHORES DIAS



50 Km
VITÓRIA



7 Km
DO CENTRO
DE DOMINGOS
MARTINS



570 mil m²
ÁREA TOTAL



60mil m²
CENTRO DE
CONVIVÊNCIA
+ LAZER



7 Km
VIAS
PAVIMENTADAS



Internet
FIBRA ÓPTICA



100%
REDE ELÉTRICA
SUBTERRÂNEA



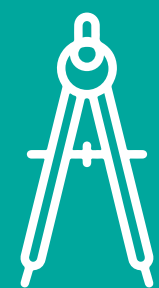
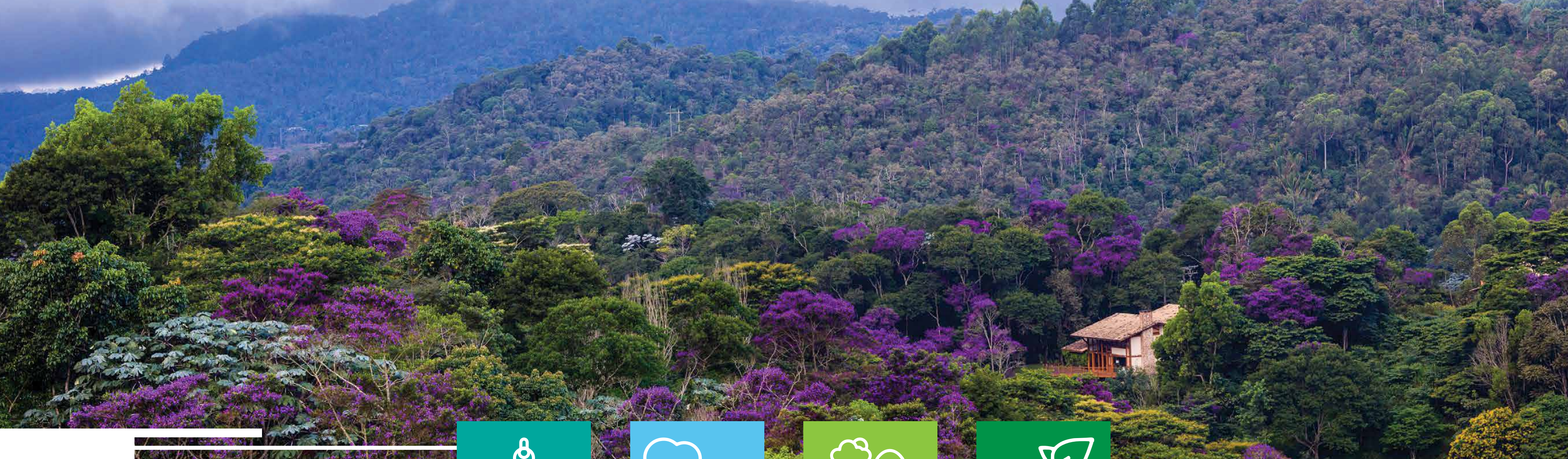
24 horas
MONITORAMENTO
ELETRÔNICO



No ponto alto da charmosa Rota dos Ipês, está localizado o condomínio Espelho d'Água, um projeto único na região, composto de belas casas e uma natureza exuberante. Cercado por 230.000m² de mata atlântica e a 920m de altitude, o condomínio abriga lagos, trilhas e

um cinturão verde entre as quintas, com mais de 30.000 árvores nativas plantadas. Soma-se a isso, um complexo de lazer e convivência, com mais de 60.000m², incluindo campo de golfe, piscina semiolímpica coberta e aquecida, cinema, quadras e muito mais.





PROJETO
ARQUITETÔNICO

FERNANDO MACULAN

MARIZA MACHADO

VEVECO



URBANISMO

LEILA SCAF

SÉRGIO MAGALHÃES



PAISAGISMO

LULA CÂNCIO



ENGENHARIA
FLORESTAL

RENATO DE JESUS



O Espelho d'Água é obra de uma equipe experiente e multidisciplinar, com talentos específicos em cada área: urbanismo, paisagismo, lazer, segurança e meio ambiente.



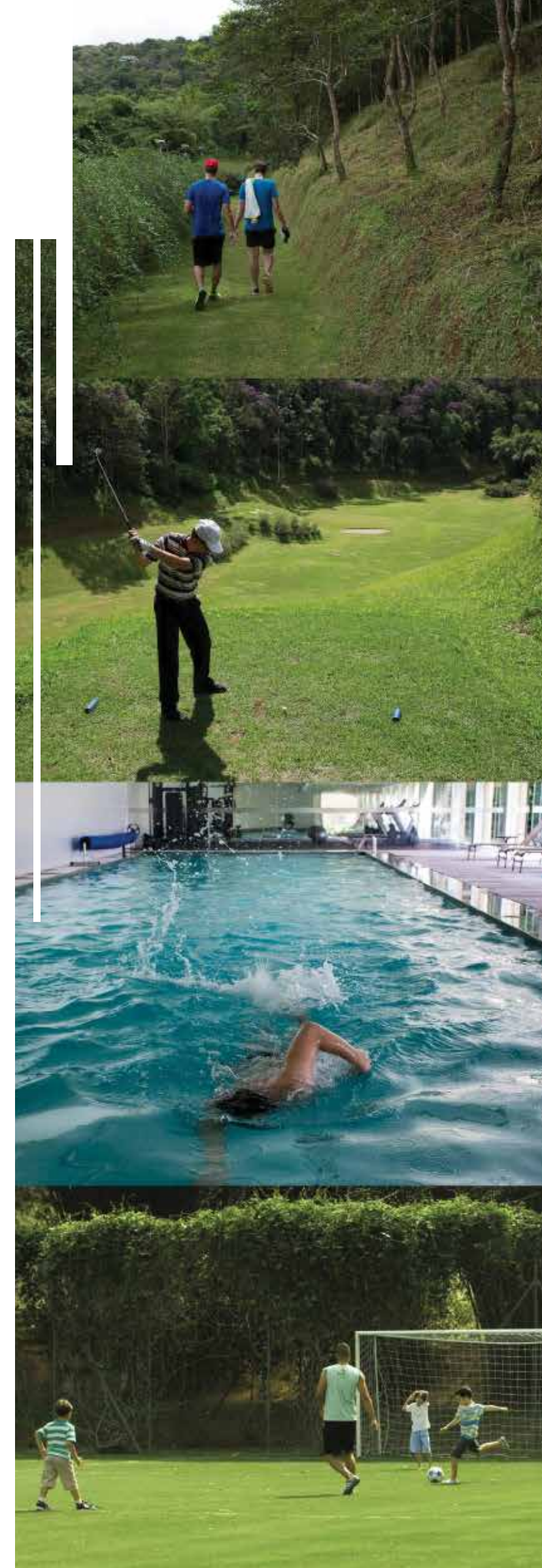
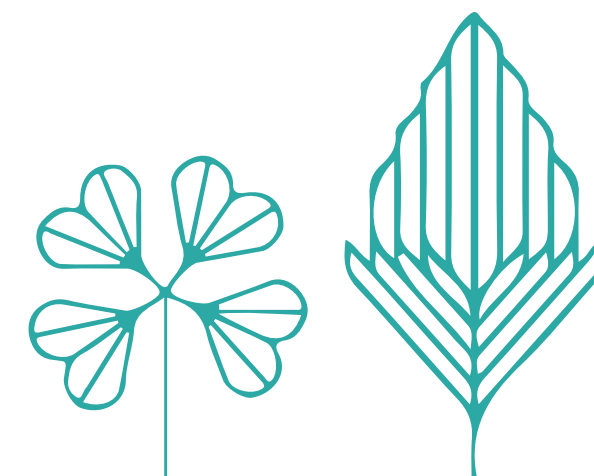


CLÁUDIO CHIEPPE

Condomínio Espelho d'Água

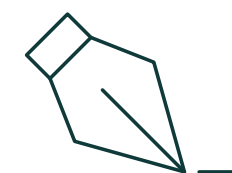
Cláudio Chieppe Kroeff é administrador e participa das reuniões de Conselho das divisões de negócios do Grupo Água Branca. Foi diretor comercial das concessionárias Toyota do grupo e atuou no setor automotivo por 12 anos. Desde 2011, está à frente do Condomínio Espelho d'Água, em Domingos Martins, lançado

em 2005 por sua mãe, Liliane Chieppe. Desde 2018, passou a dedicar a maior parte do seu tempo ao empreendimento. O Espelho d'Água se tornou referência em condomínio horizontal por seu padrão construtivo, capaz de oferecer qualidade de vida para quem deseja ter uma casa nas montanhas.



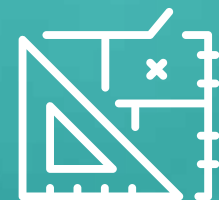


ARQUITETOS



ARQUITETOS INCRÍVEIS

Em cada projeto, a marca dos mais renomados profissionais do país. As Casas Incríveis de Montanha foram concebidas para se integrar às quintas onde se estabelecem e, claro, atender à mais alta exigência, utilizando materiais especiais, com responsabilidade ambiental e tecnologia construtiva de ponta. Tudo para alcançar a perfeita harmonia entre construção e natureza, o grande propósito deste projeto.





Felippe Viégas

Arquiteto e Urbanista formado em 1994 pela Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo (FAU-USP), onde concluiu o mestrado em 2004. Professor de Projeto da Universidade Anhembi-Morumbi (2004 a 2010). Membro da diretoria da associação Escola da Cidade desde 2013. Coordenador do curso de Pós-Graduação lato sensu da Escola da Cidade – "Civilização América: Geografia, Cidade e Arquitetura", desde 2010. Professor de Projeto do Estúdio Vertical e orientador de Trabalhos Finais de Graduação (TFG) da Escola da Cidade desde 2005. Professor convidado em Buenos Aires, Montevideo, Santiago, Assunção, Lisboa, Barcelona, Austin, La Plata, Quito, Lima, Delft. Proferiu palestras e participou de eventos em diversas cidades brasileiras.



Mariah Cardoso

Arquiteta formada pela Universidade Federal do Espírito Santo, com pós em Visual merchandising pelo Istituto Europeo di Design, atua em escritório que leva seu nome, onde executa projetos residenciais, comerciais e corporativos. Sempre motivada por novos desafios, utiliza seu universo de referências e soluções para criar projetos funcionais, criativos e cheios de personalidade.



Marcello Lindgren

Arquiteto Urbanista, formado pela Universidade Federal do Espírito Santo em 2004, foi finalista estudantil nos Concursos Ópera Prima e Celebração das Cidades. Desde então, participa destes certames promovidos pelo IAB (Instituto de Arquitetos do Brasil) e UIA (União Internacional de Arquitetos). Premiado nos projetos para a Urbanização das Orlas de Itapuã e Itaparica (2001), Qualificação do Polo da Glória (2002), Museu da Tolerância da USP (2005), Paço Municipal de Hortolândia (2006) e no concurso internacional promovido pela UNICAMP, para o Museu Exploratório de Ciências (2009). Trabalhou e residiu em São Paulo entre 2005 e 2013, período em que colaborou com Paulo Mendes da Rocha, Ciro Pirondi, Piratininga Arquitetos e Simone Mantovani. Paralelamente, manteve a produção independente e desenvolveu projetos e parcerias com diversos colegas quando, em 2007, fundou a MDW, hoje LINDGREN ARQUITETOS ASSOCIADOS S/S LTDA. Em 2008 recebeu o 1º lugar no VIII Prêmio Jovens Arquitetos com o Parque Urbano de Cocal. Em 2009, com o projeto Port-City Park, foi laureado na Oitava Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo, na categoria Urbanismo.



Junior Torezani e Victor Sarcinelli

Junior Torezani é formado em Arquitetura, Urbanismo e Paisagismo pela UVV (Universidade de Vila Velha) e atua, desde 2013, no segmento da arquitetura e decoração de interiores.

Victor Sarcinelli é formado em Engenharia de Produção Civil pela UNIVIX (Faculdade Brasileira) no ano de 2003, com mais de uma década de atuação no segmento de loteamentos, projetos residenciais, comerciais e complementares de arquitetura.

Em 2014, decidiram iniciaram a parceria e, assim, nasceu o Studio TSAE, elaborando projetos em diversos segmentos, dentro de uma linha contemporânea. A dupla cria propostas personalizadas de projetos de arquitetura e interiores. Entre as marcas registradas dos profissionais, estão o uso da madeira natural e pedras ornamentais; a iluminação indireta e confortável; além da escolha de mobiliários com design único.



Sheila Basílio

Arquiteta com mestrado na Universidad Politecnica de Barcelona, Escuela Técnica Superior de Arquitectura – Espanha e está à frente da Sheila Basílio Arquitetura, escritório renomado com diversos projetos executados para diferentes segmentos. Um dos nomes mais importantes da arquitetura capixaba e brasileira, possui participações em eventos e mostras por todo o mundo, com diversos projetos de destaque, tendo conquistado muito prêmios nacionais na arquitetura brasileira.

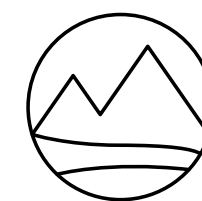


Max Mello

Diplomado em Arquitetura e Urbanismo pela UFES, atua no mercado como arquiteto e designer de interiores há 30 anos, com vasta experiência nos setores residencial, comercial e institucional. Há 20 anos, participa ativamente em mostras de decoração de repercussão nacional como: Casa Cor, Decora Líder, além de expor seus trabalhos em vitrines, revistas e catálogos de âmbito nacional. Marca presença e participação também de diversas feiras e congressos no exterior, ex. Milão, Bolonha, Frankfurt, além acumular cursos de aperfeiçoamento no exterior.



CONCEITOS





CASA
DO LAGO
by Sheila Basílio



O PARAÍSO ENCONTROU UM LUGAR PARA MORAR

A cuidadosa seleção dos materiais e o respeito à natureza presente no terreno foram essenciais na construção da moradia, que se apoia na sustentabilidade, para promover uma experiência de sintonia e coexistência. Um verdadeiro paraíso particular, repleto de vida por todos os lados. Os tons terrosos, a transparência das grandes lâminas de vidro e a notável referência aos elementos naturais conferem harmonia em todos os ambientes.





O destaque é para o cobogó, criado pela artista **Ana Paula Castro** para as fachadas. Além de belas, as peças propiciam iluminação e ventilação naturais à residência. Pedras rústicas estabelecem conexão com o terreno. A escolha da madeira laminada da **ITA Construtora**, como material predominante na estrutura, completa o visual da residência, habitada também por uma árvore de espécie nativa, que transpassa a construção.



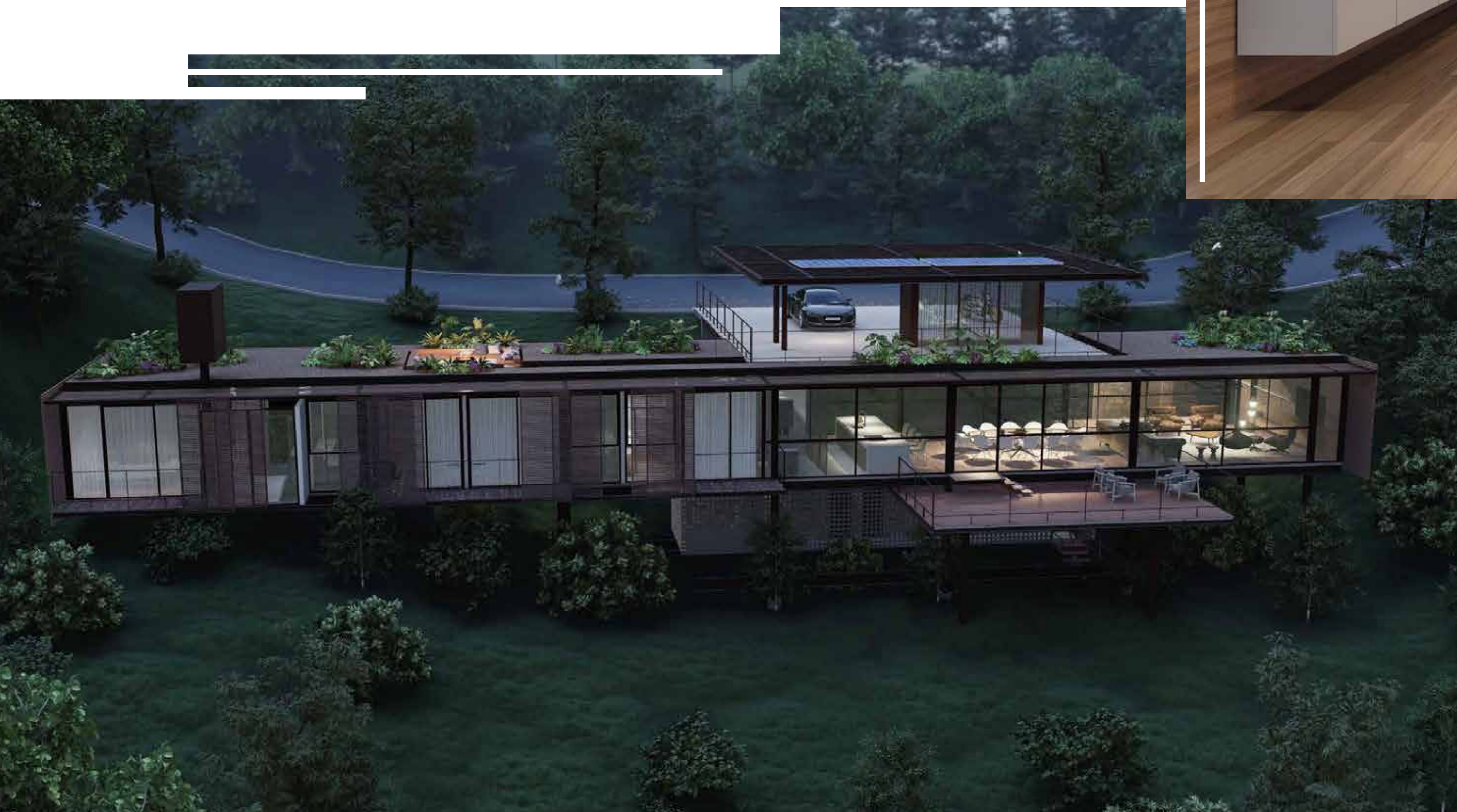
PANORAMA

by Marcello Lindgren

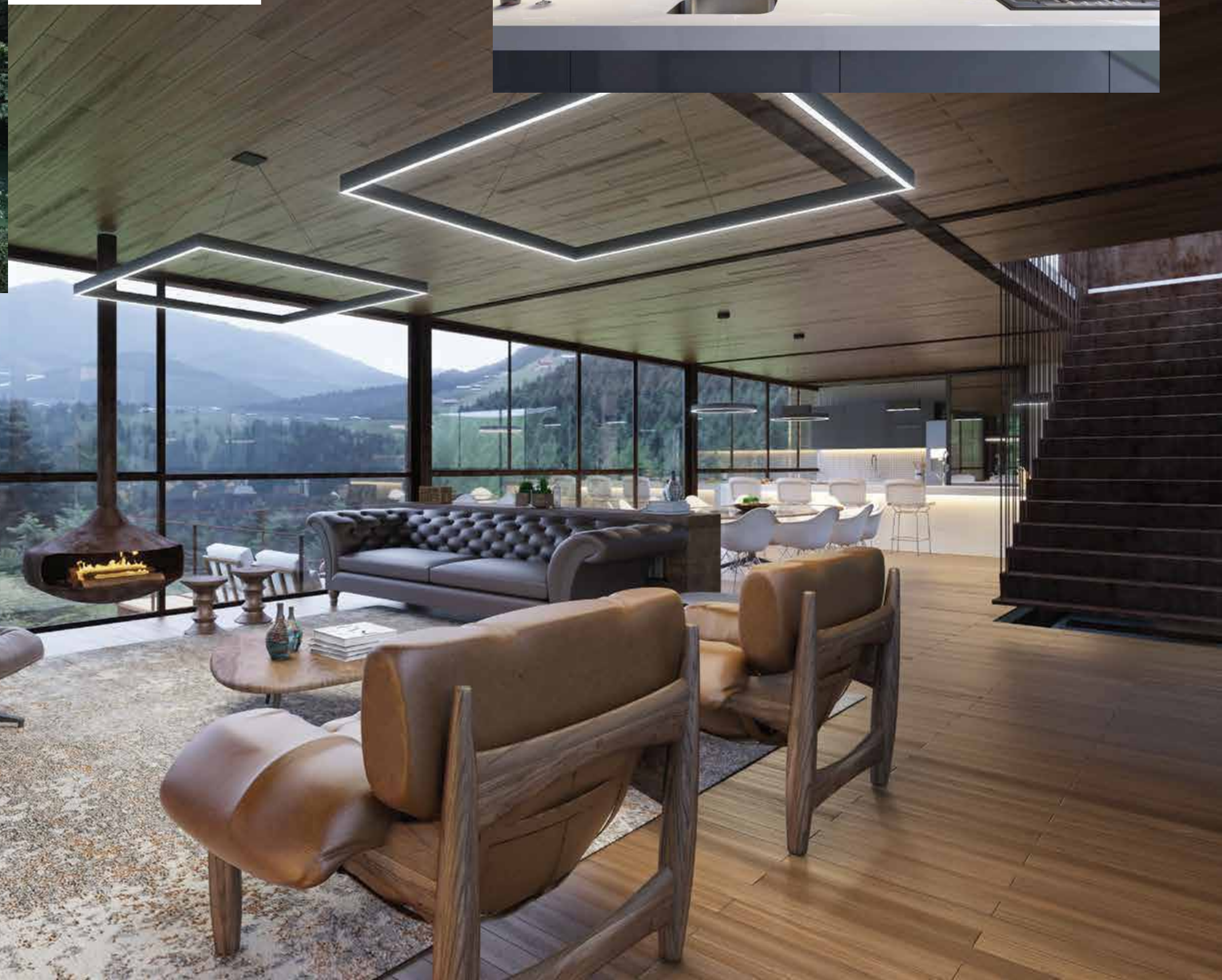




NATUREZA E ARQUITETURA NO ELO PERFEITO



O respeito pela vida e o habitat existentes na quinta, transformaram este projeto em um exemplo de preservação. A Casa Panorama oferece conforto e sensação de amplitude, fruto da integração dos ambientes e entrega mais do que uma vista espetacular para a mata. Além do projeto arquitetônico com mínima interferência no cenário da quinta em que se estabelece, esta residência valoriza os materiais em seu estado natural, o aço, o vidro, a pedra, o concreto e a madeira.



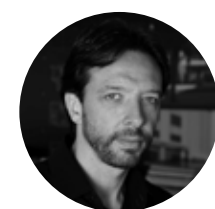
Nela, a livre circulação é também um ponto importante. Construída em apenas um nível e em conceito aberto, a residência é um lugar de contemplação e confraternização. Já na parte externa, mais de 1.500m² do terreno foram preservados e reforçam também a integração da natureza com a casa.





CASA LUMINA

By Fernando Felipe Viégas



BRASILIDADE CONTEMPORÂNEA INTEGRADA À PAISAGEM



UM PASSEIO PELA EXUBERANTE NATUREZA NATIVA

Em cada pavimento da Casa Lúmina, um novo visual se revela. A partir do terraço jardim, que se encontra nivelado à rua, uma ampla paisagem panorâmica recebe seus visitantes, apresentando todo o esplendor, da quinta ao entorno do condomínio.

Passarelas levam ao piso intermediário, onde se localizam os ambientes sociais da residência. Neste plano, é possível contemplar as árvores com maior proximidade, na altura de suas copas. O nível inferior, onde estão situados os quartos, proporciona o máximo contato com a natureza, onde é possível usufruir da experiência sensorial mais intensa e próxima ao solo da quinta.



An architectural rendering of a modern house, Casa da Boa Vista, set against a twilight sky. The house features a mix of materials: light-colored concrete, dark wood slats, and large glass windows. It is built on a sloping site with lush greenery and flowering bushes in the foreground. The title 'CASA DA BOA VISTA' is overlaid in a large, white, serif font.

CASA DA BOA VISTA

by Junior Torezani / Victor Sarcinelli / Studio TSAE



O PROJETO QUE MESCLA FORÇA, IMPONÊNCIA
E UMA ATMOSFERA EXTREMAMENTE SUAVE.





A Casa da Boa Vista traz os conceitos de minimalismo, bem-estar, conforto e total interação com a floresta. Estar lá é se sentir, verdadeiramente, parte do entorno e ter na casa um acolhimento excepcional, graças aos seus espaços generosos e o uso de materiais de altíssimo padrão. Estar aqui é viver a sensação de integração e requinte elevada ao máximo.

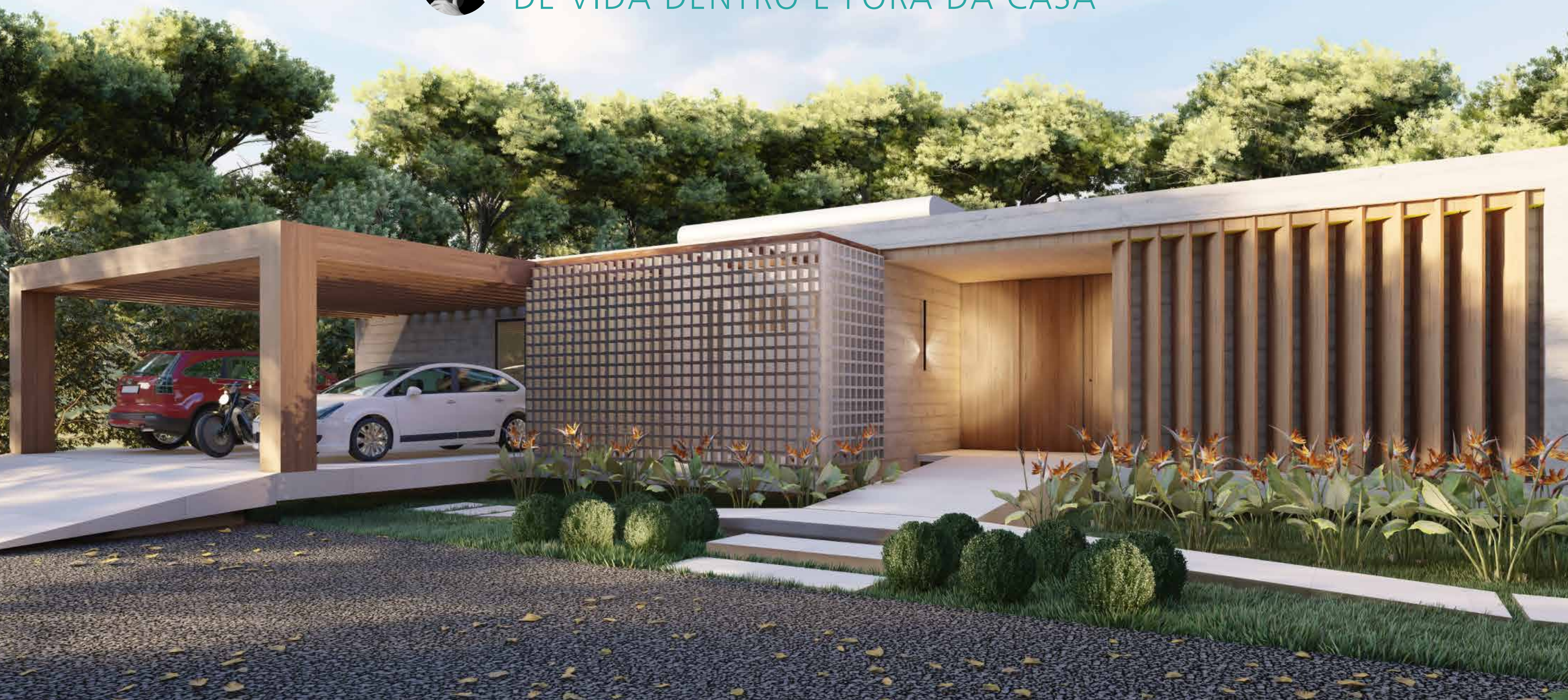


ESTÚDIO MIRADOR

by Max Mello / Arquitetura Sem Limites



O PROJETO QUE PRIVILEGIA O ESTILO DE VIDA DENTRO E FORA DA CASA





A relação de harmonia com o relevo, o entorno e a paisagem. O Estúdio Mirador é uma construção que repousa sobre a quinta, sem agredi-la. Uma casa modernista de linhas retas com fachadas de vidro voltadas para a mata, brises de madeira e elementos vazados de concreto (cobogós), que permitem a ventilação das áreas dos fundos e quebram a insolação intensa da tarde nos dias quentes. Essa integração permite a relação do interior da casa com a paisagem exuberante da Mata Atlântica e, ao mesmo tempo, garante a privacidade dos seus moradores.





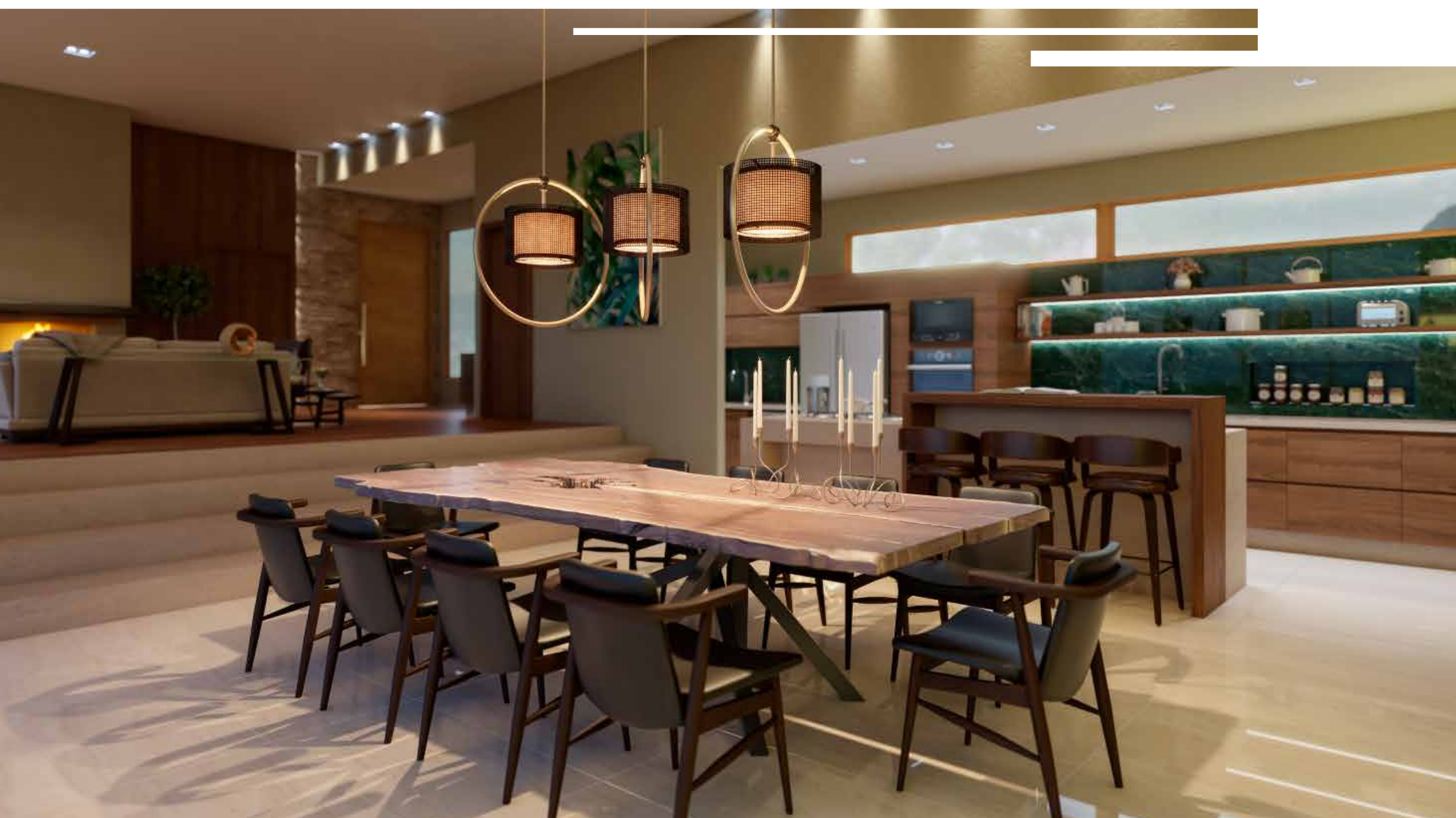
CASA REFÚGIO

by Mariah Cardoso



UMA CONCEPÇÃO INSPIRADA NA HARMONIA
DA CONSTRUÇÃO COM A NATUREZA

O clima de completa integração à natureza, reforçado pela magnífica vista para o lago que dá nome ao condomínio, torna a Casa Refúgio um projeto arquitetônico singular. Os materiais e texturas explorados promovem uma experiência única de conforto e contemplação do cenário. A iluminação natural se faz presente, banhando todos os ambientes e proporcionando o aconchego tão desejado em locais onde as temperaturas são mais baixas. Jardins internos reforçam a sensação de pertencimento e bem-estar que a natureza proporciona.





CONSTRUÇÃO

Projetos exclusivos, em meio à natureza são uma legítima celebração do modo de vida nas montanhas e exigem métodos construtivos especializados e em sintonia com o ambiente. A madeira como material predominante, aliada ao processo sustentável do recurso pela ITA Construtora, foi a escolha definitiva para a execução da Casa Lúmina e Casa do Lago.

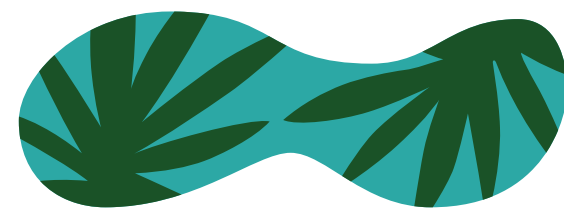
Estabelecida em São Paulo, a ITA Construtora é referência em Madeira Laminada Colada (MLC), processo construtivo tradicional na Europa. As peças, fabricadas com madeira de eucalipto de reflorestamento, recebem tratamento de ponta contra intempéries e organismos xilófagos, além de pintura final com stain, que garante proteção hidrofugante e estabilidade dimensional.

Cada etapa da produção da MLC da ITA é acompanhada por um rigoroso controle de qualidade, permitindo que o processo seja rastreável do início ao fim. O resultado é um produto de alta tecnologia e confiabilidade, com garantia de 20 anos.



CASAS
INCRÍVEIS
DE MONTANHA

www.casasincriveisdemontanha.com.br



ESPELHO d'ÁGUA
condomínio

